



L'ENCRE VERTE

« REVUE D'ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT POUR COMPRENDRE LE
MONDE, AGIR ET VIVRE ENSEMBLE. »

OBJECTIFS EDITORIAUX

L'Encre Verte est une revue francophone qui a pour objet l'éducation à l'environnement (EE) en tant qu'elle participe à la construction d'un véritable projet de société.

Objet pluridisciplinaire et transversal par essence dont nous souhaitons, ici, préciser les contours pour aider à la fois les auteurs potentiels et les relecteurs à savoir si tel ou tel article entre ou non dans le champ de la revue.

L'Encre Verte se positionne clairement par :

Une volonté d'ouverture et de transversalité qui permet à des auteurs issus d'horizons divers de croiser leurs regards sur des questions allant des pratiques pédagogiques aux enjeux socio-politiques de l'éducation à l'environnement vers un développement durable dans le contexte actuel en France et au-delà.

Une démarche participative qui offre aux acteurs de terrain et aux chercheurs un espace d'échange et de réflexion collective pour partager leurs expériences, leurs connaissances et leurs analyses.

Une approche plurielle et opérationnelle qui allie découverte sensible, témoignage, analyse stratégique, expérimentation, recherche et débat sans oublier humour et poésie pour contribuer au développement des pratiques et du champ théorique de l'EE.

Un ancrage dans le vécu, notamment au contact des autres et de la nature, source d'apprentissage et d'épanouissement qui participe d'une éducation émancipatrice.

Ces objectifs sont mis en oeuvre à travers plusieurs rubriques et un dossier thématique publiés une fois par an. La rédaction attache une attention particulière à la qualité des écrits pour qu'ils soient accessibles à un lectorat diversifié et non spécialisé.

LECTORAT

L'Encre Verte s'adresse principalement aux animateurs, aux enseignants, aux éducateurs, à tous les pédagogues et aussi aux chercheurs qui s'intéressent au champ de l'EE. Néanmoins, elle a l'ambition de toucher tout lecteur soucieux de participer à la construction d'un monde respectueux des hommes et de l'environnement.

PERIODICITE

L'Encre Verte est une revue à parution annuelle.

PROCESSUS D'ÉCRITURE

Les articles publiés dans la revue sont le fruit d'une écriture bénévole éventuellement animée et accompagnée par la rédaction (entité opérationnelle formée de salariés et de bénévoles). Leur présentation doit correspondre aux consignes données aux auteurs (cf doc de consignes aux auteurs). Les articles sont soumis à un comité de lecture qui décide de la publication et de ses conditions (proposition de modifications éventuelles).

ORGANISATION

Directeur de publication : Antoine Cassard

Inscrite dans l'organisation éditoriale globale (en bleu), l'organisation de l'Encre Verte repose sur plusieurs instances de travail (en vert) :

